

Tomasz Kowalski

ur. 1984

2004 - 2009 — Wydział Malarstwa ASP w Krakowie

wystawy indywidualne

2018

- Release of Everlasting Somersault, Nino Mier, Los Angeles
- New Vehicle, Tobias Naehring Gallery, Lipsk
- Proto Weather, Tim Van Laere Gallery, Antwerpia
- Natty Dread (z Alicją Kowalską), Condo, Arcadia Missa, Londyn

2017

- Złota drabina, Galeria Dawid Radziszewski, Warszawa
- A Man Moves Out of a Skeleton, Clark House Initiative, Mumbaj
- Eliksir / Myriad Examples, Bureau_Audio

2016

- NOT FAIR (Galeria Dawid Radziszewski), Pałac Kultury i Nauki, Warszawa

2015

- Djinn, Tim Van Laere Gallery, Antwerpia
- Liste Art Fair Basel (z Sebastianem Buczkim), Galeria Dawid Radziszewski, Bazylea
- Planck Time, carlier | gebauer, Berlin

2014

- Relativity express, Gabriele Senn Galerie, Wiedeń
- Museum of Contemporary Art, St. Louis

2013

- Obrazy i asamblaże, Galeria Dawid Radziszewski, Warszawa

2012

- Routine investigation, Tim Van Laere Gallery, Antwerpia
- The Truant, carlier | gebauer, Berlin

2011

- Kominiarz na dachu kościoła, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2010

- Sen, Gabriele Senn Galerie, Wiedeń
- Powrót przodka, Tim Van Laere Gallery, Antwerpia
- Armory Show, Nowy Jork - carlier | gebauer
- Pokaz, Galeria Kronika, Bytom

2009

- Nocne Zwiedzanie (z Normanem Leto), CSW Znaki Czasu, Toruń
- Gniazdo, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
- carlier | gebauer, Berlin

2008

- Art Kabinett, Art Basel Miami Beach, Miami
- carlier | gebauer, Berlin
- Piosenka, Galeria Pies, Poznań
- BWA Zielona Góra - Galeria Sztuki Współczesnej, Zielona Góra

wystawy grupowe

2019

- Drowning in a Sea of Data, La Casa Encendida, Madryt
- The Last Waltz (For Leon), Tim Van Laere Gallery, Antwerpia

2018

- Autofictions, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
- Ordination, organized by Sophie Tappeiner, Wiedeń
- Bureau_Audio Radio hour, Mathew Gallery, Nowy Jork
- Przepowiednia Jurodiwego / Fool's prophecy, Muzeum Ikon, Warszawa
- Weeping, Dreaming, Fucking, Laughing, Galeria Wschód, Warszawa
- Dzikość Serca / Wild At Heart Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa
- One Long Changing Body, carlier|gebauer, Berlin

2017

- The tenth anniversary of the Contemporary Drawing Prize of the Fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain, Centre Pompidou, Paryż
- In Paper We Trust, The Dot Project, Londyn

2016

- Szalona Galeria, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- Parallel Vienna 2016 – Parallel Vienna, Vienna, Austria
- Paris Internationale, stoisko Galerii Dawid Radziszewski, Paryż
- Rzeczy robią rzeczy, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2015

- Some Girls Are Bigger Than Others, Galeria Dawid Radziszewski, Warszawa
- Very Long Fingers, Galeria Simone Subal, Nowy Jork
- curated by_Marcus Andrew Hurrting:FAMED, Galerie Senn, Wiedeń
- Procedures for the Head - Polish Art Today, Kunsthalle Bratislava, Bratysława
- I hear your voice reflected in a glass and it sounds like it is inside of me, carlier | gebauer, Berlin
- For Me Abstraction Is Real!, Bocanera Arte Contemporanea, Trydent
- Run For The Roses, Tim Van Laere Gallery, Antwerpia
- Uciec i wrócić, Galeria Dawid Radziszewski, Warszawa

2014

- Painting, Poetry, Pottery, Tobias Naehring Galerie, Lipsk
- Gelatin: Paint Me, Paint Me Everywhere, Bunkier Sztuki, Kraków
- The Night of The Great Season, La Kunsthalle, Centre d'art Contemporain, Muluza
- Nagroda rysunkowa 2014 Fundacji Guerlain, Palais de la Bourse, Paryż
- The Lamp of Memory, Valentines Mansion, Londyn
- Hoch Hinaus!, Neuer Wiener Kunstverein, Wiedeń
- Portray, Tim Van Laere Gallery, Antwerpia
- Co Widać - Polska Sztuka Dzisiaj, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa

2013

- Showroom, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- British British Polish Polish, Sztuka krańców Europy, długie lata 90. i dziś, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Everything and More, Tim Van Laere Gallery, Antwerpia
- Yellowing of the Lunar Consciousness, Galleria Massimodeluca, Wenecja
- Nowa Kolekcja, MOCAK - Museum of Contemporary Art Kraków
- How One Becomes What One Is, BWA Tarnów

2012

- Circus as a Parallel Universe, Kunsthalle Wiedeń
- Soundworks, ICA, Londyn
- CASTLE IN THE AIR. A séance of imagination, Centrum Kultury ZAMEK, Poznań

- Air de Pologne, De Garage, Mechelen, Belgia

2011

- Museum of Desires, MUMOK - Museum Moderner Kunst, Stiftung Ludwig, Wiedeń
- Genius without Talent, de Appel, Amsterdam
- Acquisitions récentes: D'Antonin Artaud; Tatiana Trouvé, Centre Pompidou, Paryż
- EAST EX EAST, Brand New Gallery, Mediolan
- Gone to Croatan – Strategien des Verschwindens, HMKV, Dortmund
- Duet (z Agnieszka Polska) Spółdzielnia Goldex Poldex, Kraków
- Die Unsichtbaren Vier, Gabriele Senn Galerie, Wiedeń

2010

- Hareng Saur: Ensor and Contemporary Art, S.M.A.K. Ghent
- Public Private Paintings - Mu.Zee, Oostende, Belgia
- In Dreams, Timothy Taylor Gallery, Londyn
- Przekleństwa wyobraźni, Bunkier Sztuki, Kraków
- Small Improvisation, Stadtgalerie Kiel, Niemcy
- Passion Fruits, Sammlung Olbricht, me Collectors Room, Berlin

2009

- Le coeur est un chasseur solitaire, Europe xxl, Gare Saint-Sauver, Lille
- Crota presents, Lothringer13, Staetische Kunsthalle Muenchen, Monachium
- Blue Almost White, Fundacja Sztuki Polskiej ING / Leto, Warszawa
- Hell of things, CSW Kronika, Bytom

2008

- Ballady i romanse, Raster, Warszawa
- Establishment (and its discontents), CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Wyprowadź teatru, BWA Arsenał, Białystok

2007

- The ship of fools, Studio Angeletti, Rzym
- Small is beautiful, Ursula Blickle Foundation, Kraichtal-Unterowisheim, Niemcy
- 16 things, which may have not been found, Artpol, Kraków

prace w kolekcjach

- Centre Pompidou, Paryż
- MUMOK - Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wiedeń
- Frac des Pays de la Loire, Nantes
- MOCAK - Museum of Contemporary Art, Kraków