

Łukasz Jastrubczak

ur. 1984

2004 - 2006 — Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

2006 - 2009 — Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach

Razem z Krzysztofem Kaczmarkiem współtworzy grupę artystyczną KrzysztofJastrubczakŁukaszKaczmarek.

wystawy indywidualne

2016

- KrzysztofJastrubczakŁukaszKaczmarek – Retrospektywa (z Krzysztofem Kaczmarkiem), Galeria Dawid Radziszewski, Warszawa
- Wpłynięcie na rzeczywistość, Galeria Manhattan, Łódź

2015

- curated by Sebastian Cichocki: Łukasz Jastrubczak - hollow blocks in windowless room, Knoll Galerie, Wiedeń
- Szczelina, rzeźba w przestrzeni miejskiej, Wybrzeże Gdyńskie 2, Warszawa
- Mirage, In Order Of Appearance, Cricoteka, pokaz filmu, Kraków

2014

- Wszystkie prace na literę S, Galeria Miejska Arsenal, Poznań

2013

- Duch, Galeria Dawid Radziszewski, Warszawa

2012

- Martwa Natura (z Krzysztofem Kaczmarkiem), Bank Peakao Project Room, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Miraż, Bunkier Sztuki, Kraków
- Lucciola, Galeria Pies, Poznań

2011

- Mirage, Galeria Sabot, Cluj-Napoca

2010

- Wszystkie prace z kołem, Galeria ZPAF i Ska, Kraków
- Distant Drum, Art in General, Nowy Jork
- Tropiki, Galeria Pies, Poznań
- NTSC, BWA, Zielona Góra

2009

- 2013, CSW Kronika, Bytom
- White Video, ŻAK|BRANICKA, Berlin

2008

- Film Noir, CSW Kronika, Bytom

2007

- 01, CSW Kronika, Bytom

wybrane wystawy zbiorowe

2016

- ..., Centrum Kulturalne Thrialida, Fundacja Razem Pamoja, Ateny
- Bogactwo, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Common Affairs, Deutsche Bank KunstHalle, Berlin
- Contemporary Art from Poland, Europejski Bank Centralny, Frankfurt



2015

- Some Girls Are Bigger Than Others, Galeria Dawid Radziszewski, Warszawa
- Doing the impossible light, Fundacja ARTON, Warszawa
- Zakochałeś się w kimś, kto nie istnieje. Sztuka o teatrze, wystawa o sztuce, Narodowy Stary Teatr, Kraków
- Czysta formalność, Galeria Labirynt, Lublin
- Stan życia. Polska sztuka współczesna w kontekście globalnym, National Art Museum of China, Pekin
- Procedures for the Head - Polish Art Today, Kunsthalle Bratislava

2014

- The Moderna Exhibition - Society Acts, Moderna Museet Malmö
- Vanishing Point, Ausstellungsraum Klingental, Bazylea
- Zimne, ciepłe i nieludzkie, BWA Sokół, Nowy Sącz
- Oddźwięki, Miesiąc Fotografii w Krakowie 2014, Galeria Bunkier Sztuki, Kraków
- Doniosłość kurzu, Muzeum Ogrodu Botanicznego Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków
- Przaja mojemu Hajmatowi, CSW Kronika, Bytom
- Co Widać - Polska Sztuka Dzisiaj, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa

2013

- Spojrzenia 2013 - Nagroda Fundacji Deutsche Bank, Zachęta, Warszawa
- *Impossibility vs. Self-Censorship*, Matadero Madryd
- Powrót do Domu, Klasztor Sióstr Koletek, Kraków
- Sześciolinia, Muzeum Chopina, Warszawa
- Mleczne Zęby, BWA, Katowice

2012

- Urwany Film, BWA Awangarda, Wrocław
- New Performance Festival, Turku
- Rękawiczki Jeffa Koons'a, CSW Kronika, Bytom
- Czas na obuwie sportowe, Kuenstlerhaus, Dortmund

2011

- Tarnów. 1000 lat nowoczesności, BWA, Tarnów
- Nie Na Miejscu, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Polska Sztuka Współczesna z Kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie (z Krzysztofem Kaczmarkiem), Ministerstwo Kultury, Warszawa

2010

- Body in the Library (z Krzysztofem Kaczmarkiem), BWA Design, Wrocław
- UM Festival, Uckermark
- Nie Śpimy, BWA, Zielona Góra
- The Dump - Recykling Myśli, CSW Łąźnia, Gdańsk

2009

- Sekcja Sztuki Nowoczesnej - Alfabet Polski, BWA Tarnów
- Sport dla niewysportowanych, ZPAF i Ska, Kraków
- Znikanie nad Wisłą, Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa
- Under the Bridge, CSW Łąźnia, Liverpool
- Piekło rzeczy, CSW Kronika, Bytom

2008

- Nie ma sorry, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa
- Marian Szpakowski - kontynuacja, Muzeum Ziemi Lubuskiej, Zielona Góra
- Establishment (jako Źródło cierpień), CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- Something Must Break, OFF Festiwal, Mysłowice
- We Go Far Beyond, Galeria Starter, Poznań
- Helsinki by Night, Galeria TaiK, Berlin
- Manual CC, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2007

- Lighthouse Ankara, dworzec główny, Ankara
- Manual CC, CSW Kronika, Bytom



- Umpolten, Museums Quartier, Wiedeń

wybrana bibliografia

książki

- Łukasz Jastrubczak, Sebastian Cichocki, "Miraż", wyd. Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki, Kraków 2012

katalogi wystaw

- Mleczne zęby, redaktor Marta Lisok, wyd. BWA Katowice, Katowice 2013
- Tarnów. 1000 lat nowoczesności, redaktor Dawid Radziszewski, wyd. BWA Tarnów, Tarnów 2012
- Es ist Zeit für Turnschuhe! / *It's time for sneakers!*, wyd. Kuensterhaus Dortmund, Dortmund 2012
- Polska sztuka współczesna w kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie, redaktor Dominik Kuryłek, wyd. Muzeum Narodowe w Krakowie, Kraków 2011
- Znikanie nad Wisłą, wyd. Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa 2009
- Sekcja sztuki nowoczesnej "Alfabet Polski", redaktor Ewa Łączyńska-Widz, wyd. BWA Tarnów 2009
- Format P, Piekło rzeczy, redaktorzy Sebastian Cichocki, Izabela Jasińska, Bogna Świątkowska, wyd. Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa 2009
- Establishment (jako Źródło cierpień), redaktorzy Marcin Krasny, Stach Szablowski, wyd. CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa 2008
- Nerwowa drzemka - o poszerzaniu pola w projektowaniu, redaktorzy Sebastian Cichocki, Bogna Świątkowska, wyd. Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa 2010
- We go far beyond, redaktor Honza Zamojski, wyd. Honza Zamojski, Poznań 2008
- Manual CC, wyd. CSW Kronika, Bytom 2008
- Manual, wyd. Bunkier Sztuki, Kraków 2008

rozmowy

- "Living at the movies", rozmowę przeprowadził Bean Gilsdorf, www.dailyserving.com, 22.03.2012, <<http://dailyserving.com/2012/03/living-at-the-movies-interview-with-lukasz-jastrubczak/>>
- Wątpie nieustannie, Adam Andrzej Fuss, "Arteon" 2009, nr 3 (107), s. 24
- Następuje zniknięcie, Bogna Świątkowska, "Notes na 6 tygodni" 2008, nr 43, s. 86
- Łukasz Jastrubczak, (katalog wystawy), Stach Ruksza, katalog wystawy "Establishment (jako Źródło cierpień)",
- Łukasz Jastrubczak, (katalog wystawy), rozmowę przeprowadził Honza Zamojski, "We go far beyond", wyd. Honza Zamojski, Poznań 2008

recenzje wystaw i teksty

- Marta Kudelska, Konceptualne Miraże, [Obieg.pl](http://obieg.pl), 27.04.2012 <<http://obieg.pl/rozmowy/24837>>
- Paulina Włodarczyk, Poszukiwacze zaginionej rzeczywistości. Miraż Łukasza Jastrubczaka w Bunkrze Sztuki, www.poland-art.pl, 05.2012, <<http://www.poland-art.com/index.php/recenzje/710-paulina-wlodarczyk/6111-poszukiwacze-zaginionej-realnosci-miraz-lukasza-jastrubczaka-w-bunkrze-sztuki>>
- Marta Lisok, Łukasz Jastrubczak w Bunkrze Sztuki, www.dwutygodnik.com, 05.2012, <<http://www.dwutygodnik.com/arttykul/3387-lukasz-jastrubczak-w-bunkrze-sztuki.html>>
- Marta Lisok, Ukryty w tekturowych pudełkach, "Artpapier" 2008, nr 24 (120), 15.12.2008, <<http://artpapier.com/index.php?page=artykul&wydanie=73&artykul=1706&kat=2>>

